

# Erster Akt

# Atto primo

Aussichtsterrasse am Rande eines prächtigen Gartens; inmitten eine Platane.

Belvedere a canto d'un bellissimo giardino, in mezzo di cui v'è un platano.

## Szene I

XERXES, unter der Platane

## Scena I

SERSE sotto il platano

### 1<sup>a</sup> Recitativo accompagnato

Xerxes  
Serse

Xerxes  
Serse

Hol-des Laub-ge-zweig, du schö-nes, das so lind mich ü-ber-brei-tet, du  
Fron-di te - ne-re, e bel-le del mio pla - ta-no a - ma-to, per

Viol. I, II, Va.

Continuo  
(Cemb., Vc.,  
Violone)

X.

Bild har-mo-nischen Schicksals! Don-ner, Blit-ze, wil-de Wet-ter, o daß nie sie ent-  
voi ri-splen-da il Fa - to. Tuo-ni, lam-pi, e pro-cel-le non v'ol-trag-gi-no

4

X.

weih-ten den heil-gen Frie-den, und im-mer-dar euch mie-den, räub'-ri-sche Win-del!  
mai la ca-ra pa-ce nè giun-ga a pro-fa-nar-vi au-stro ra-pa-ce.

7

### 1<sup>b</sup> Larghetto

Viol. I, II, Va.

Continuo  
(Cemb., Vc.,  
Violone)

*p*

*f*

8 *p*

*Xerxes*  
*Serse*

X. *S*  
*Schat - - - ti - ge Rub', nie gab Na -*  
*Om - - - bra mai fù di ve - ge -*

15 *p*

X. *S*  
*tur sie mir so hold und la - be-voll, so sanft wie du! Schat - ti - ge*  
*ta - bi - le ca-ra ed a - ma - bi - le so - a - ve più, om - bra mai*

22

X. *S*  
*Rub', nie gab Na - tur sie mir so hold und la - be-voll, so sanft wie*  
*fù di ve - ge - ta - bi - le ca-ra ed a - ma - bi - le so - a - ve*

28

X. *S*  
*du, so - - - hold und la - be-voll, schat - ti - ge Rub', nie gab Na -*  
*più, ca - - ra ed a - ma - bi - le, om - bra mai fù di ve - ge -*

34

X. *s* tur sie mir so hold und la - be-voll, so sanft wie du, so sanft wie  
 ta - bi-le ca-ra ed a - ma - bi-le so - a - ve più, so - a - ve

40

X. *s* du. (Er verharrt in andächtiger Bewunderung des Baumes)  
 più. (Si tiene ammirando il platano)

46

Szene II

Scena II

ARSAMENES kommt mit dem schlaftrunkenen  
 ELVIRO. ROMILDA erscheint auf der Terrasse.

ARSAMENE, ELVIRO insomnito, e ROMILDA  
 nel belvedere.

Recitativo

Arsamenes  
 Arsamene  
 Elviro

Arsamenes  
 Arsamene

Elviro

Arsamenes  
 Arsamene

*s* Da sind wir, El - vi - ro... Das merk' ich. *s* wo sie  
 Siam giun-ti, El - vi - ro... In - ten - do. Dove al -

Continuo  
 (Cemb., Ft.)

Ars. E.

Elviro

Arsamenes  
 Arsamene

Elviro

*s* wei - let... Na wei - ter! *s* ...die Ge - lieb - te... So ist's rich - tig!  
 ber - ga... Se - gui - te! l'i-dol mi - o. Di-te pu - re.

3